

ソリスト・オーデション!

関西二期会・灘区民ホール共同サロンオペラVol.6

子供と魔法

M.ラヴェル作曲・日本語上演

公演日 2019年1月12日(土)16:00開演

1月13日(日)14:00開演

会場 灘区民ホール

指揮/金正奉 演出/藪川直子 ピアノ/殿護弘美
子供合唱指揮/小畑マユミ ダンス指導/志儀多華子

オーデション日程:

2018年 7月17日(火)17:00~

7月18日(水)17:00~

【参加資格】学歴は問いませんが、演奏家としての専門の音楽教育を受けた方。
裏面日程の音楽練習、立ち稽古、場当り、GPに参加頂ける方

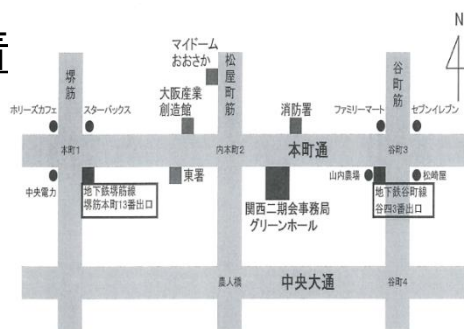
【審査員】金正奉(指揮) 藪川直子(演出家) 小畑マユミ(子供合唱指揮)
灘区民ホール担当者

申込締切:2018年7月10日(火)必着

会場:関西二期会グリーンホール

〒540-0026
大阪市中央区内本町2-3-11 内本町グリーンビル601

※詳しくは裏面をご覧ください



主催 公益社団法人関西二期会
神戸市立灘区民ホール

<http://kansai-nikikai.com/>
<http://nadakuminhall.net/>

子供と魔法

(日本語上演・字幕付)

【募集役名とオーディション曲(指定日本語楽譜による)・ご負担チケット枚数】(一般 1枚3,000円・自由席)

| 役名 | 声種 | オーディション箇所 (ページ、練習番号はデュラン社楽譜による) | ご負担枚数 |
|-------------------|----|--|---------------|
| 子供 | Ms | P2~9、P41~51(練習番号2~3、7~16、62~75) | 25 |
| ママ | A | P3~5(練習番号3~7) | 15 |
| ベルジェール | S | P10~14(練習番号17~21) | 15 |
| 火の女王 | S | P25~31ページ(練習番号39~50) | 20 |
| お姫様 | S | P41~50ページ(練習番号62~73) | 20 |
| メス猫 | Ms | P61~63ページ(練習番号96~100) | 15 |
| トンボ | Ms | P69~73ページ(練習番号107~113) | 15 |
| うぐいす | S | P69~73ページ(練習番号107~113) | 10 |
| こうもり | S | P74~76ページ(練習番号113~117) | 15 |
| ふくろう | S | P89~90ページ(練習番号138~139) | 10 |
| リス | Ms | P81~91ページ(練習番号129~134、139前後) | 10 |
| 羊飼いの少女 | S | P37~39ページ(練習番号58~61) | 10 |
| 羊飼いの少年 | A | P37~39ページ(練習番号58~61) | 10 |
| アームチェア/ オス猫 | B | P10~14ページ、61~63ページ(練習番号17~21、96~100) | 10 |
| (大時計)/木 | Br | P14~18ページ、67~68ページ(練習番号21~28、103~105) | 10 |
| ティーポット/ 算術聖人/蛙 | T | P19~24ページ、52~59ページ、81~83ページ(練習番号29~37、75~95、129~131) | 10 |
| アリア歌唱希望者【1曲】 | | ※1部はアリア、子供合唱による演奏、2部は「子供と魔法」の2部構成です。 | 8 (出演追加枚数) |

※ご出演頂く方にはチケットのご負担をお願い致します。(ご出演料はありません)

※ご負担枚数より多くチケットをご購入して頂く場合は1枚2,500円で販売致します。

※オーディション時のピアニストはこちらでご用意致します。(希望がある方は各自でご用意頂くことも可能です)

※オーディション時の使用楽譜は、エントリー受付と共にメールにてお送りします。

※日程: 音楽練習開始9月頃 立ち稽古10月・11月・12月 通し稽古2019/1/5or6・8 場当たり・GP 1/10・11 本番1/12・13

詳しくは、オーディション後にご連絡致します。※本番の衣裳はお手持ちのものから自前でご用意頂きます。

※オーディション日については締切後、主催者より連絡致しますが希望がある場合は申込用紙にご記入下さい。

下記に必要事項を記入の上、郵送・Fax・E-mailのいずれかにてお申し込みください。

公益社団法人関西二期会事務局 宛

郵送: 〒540-0026 大阪府中央区南本町2-3-11-601 お問い合わせ先: 06-6360-4649

Fax: 06-6360-4652 E-mail: kansai-nikikai@pop17.odn.ne.jp

《子供と魔法》ソリスト・オーディション申込用紙



| | |
|--|------|
| 氏名 (ふりがな) | 声種 |
| 年齢()歳 | |
| 携帯番号 | Fax |
| 住所 〒 | |
| E-mail | |
| 希望役名 | 身長 |
| 1部アリア歌唱希望 ※○印をお願いします。 する しない | 所属団体 |
| 神戸市・灘区とのつながり、今回の公演への想いなどありましたらお書きください。 | |